**广州华立学院本科生**

**毕业论文（设计）**

**评分标准**

目录

[指导教师评分标准 1](#_Toc11628)

[评阅教师评分标准 2](#_Toc1626)

[（第1类） 2](#_Toc400)

[（第Ⅱ类） 3](#_Toc8802)

[（第Ⅲ类） 4](#_Toc23358)

[答辩组评分标准 6](#_Toc9894)

# 表1指导教师评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **评审项目** | **指 标** | **满分** |
| 1 | 工作量、工作态度 | 按期圆满完成规定的任务，难易程度和工作量符合教学要求，体现本专业基本训练的内容；工作认真，遵守纪律，作风严谨务实。 | 20 |
| 2 | 调查论证 | 能独立查阅文献和调研，能正确翻译外文资料，能较好地做出开题报告，有综合、收集和正确利用各种信息的能力。 | 15 |
| 3 | 逻辑构建 | 论文核心模块完备，各篇章结构完整合理，有逻辑性，层次分明，详略得当，重点突出，论文体例与选题相匹配。 | 20 |
| 4 | 专业能力 | 对本专业及相关领域研究现状的了解与评析，能运用所学知识和技能及获取新知识去发现与解决实际问题，能对题目进行理论分析，并得出有价值的结论 | 20 |
| 5 | 论文（设计）质量 | 立论正确，论据充分，结论严谨合理；实验正确，分析、处理问题科学；综述简练完整，结构格式符合论文（设计）要求；技术用语准确，规范，图表完备、制图正确。 | 20 |
| 6 | 创新 | 具有创新意识，对前人工作有改进、突破，或有独特见解，有一定应用价值。 | 5 |

# 表2 评阅教师评分标准

**(第1类)**

(适用于经济学、教育学、文学、管理学)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评议项目** | **评价要素** | **分数** | **评分** |
| 否决性指标 | 政治方向：论文(设计)政治方向是否正确，是否符合国家立德树人要求，是否符合社会主 义核心价值观。 | | |
| 学术诚信：论文(设计)存在抄袭、剽窃、伪造、纂篡改、买卖、代写等学术不端行为。 | | |
| 选题意义 | 1.与本专业培养目标和毕业要求的契合程度：选题属于本学科专业研究方向，符合本专业培养目标要求，与本专业毕业要求紧密相关。  2.理论意义或实践应用价值：选题能够对本专业的某一问题进行理论分析，并有一定拓展和深化。选题关注实际问题，具有一定的应用参考价值。  3.创新意识和难易程度：选题体现作者的独立思考有一定特色或新意。选题难度适度，能达到本专业培养方案中对知识、能力、素质的要求。 | 15 |  |
| 逻辑构建 | 1.结构体例：论文核心模块完备，各篇章结构完整合理，有逻辑性，层次分明，详略得当，重点突出。论文体例与选题相匹配。  2.内容组织：对论文的主题及相关素材有系统的分 析，能形成合适的方案。研究路径合理、方案可行、论证充分、结论可信。  3.文字表达：论点表述明确，文字表达与文体协调，概念准确，理论运用恰当，论述语言严谨，条理清晰。 | 25 |  |
| 专业能力 | 1.文献检索及梳理能力：基本掌握文献检索方法，具有一定的查阅、整理、分析中外文献资料的能力。文献资料比较充分，能按照一定逻辑梳理阐述文献。  2.对本专业及相关领域研究现状的了解与评析：基本了解本领域学术进展及最新研究动态。对现有研究理论与方法能够进行一定的评价，并从中发现研究的不足。能基于这些分析，提出解决方案。  3.对基础理论和专门知识的掌握与运用：专业知识扎 实，核心概念明确，有一定的理论基础，有问题意识，体现出一定的思辨能力和初步的创新能力，达到本专业培养目标与毕业要求。  4.分析和解决问题的能力：能够综合运用本专业知识，采取恰当的研究方法或路径进行研究。善于发现问题、分析问题，具备解决实际问题的能力和水平。 | 40 |  |
| 学术规范 | 1.文格式符合要求，图表注释、公式符号、缩略词等规范准确。中外文用词准确、语法规范、语言通顺。  2.论文写作过程合乎规范，相关过程材料完整。论文字数符合相关规定的要求。 | 20 |  |

**(第Ⅱ类)**

(适用于理学、工学）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评议项目** | **评价要素** | **分数** | **评分** |
| 否决性指标 | 政治方向：论文(设计)政治方向是否正确，是否符合国家立德树人要求，是否符合社会主义核心价值观。 | | |
| 学术诚信：论文(设计)存在抄袭、剽窃、伪造、篡改、买卖、代写等学术不端行为。 | | |
| 选题意义 | 1.与本专业培养目标和毕业要求的契合程度：选题属于本学科专业研究方向，符合本专业培养目标要求，与本专业毕业要求紧密相关。  2.理论意义或实践应用价值：选题能够对本专业的某一问题进行理论分析或工程设计，并有一定拓展和深化。选题关注实际问题，具有一定的应用参考价值。  3.创新意识和难易程度：选题体现学科研究特征，有一定特色或新意。选题难度适度，达到本专业培养方案中对知识、能力、素质的要求。 | 5  15 |  |
| 逻辑构建 | 1.结构体例：论文核心模块完备，各篇章结构完整合理，有逻辑性，层次分明，详略得当，重点突出。论文体例与选题相匹配。  2.内容组织：对论文的主题及相关素材有系统的研究(设计),能形成合适的方案。研究(设计路径合理，方案可行。论证充分、结论可信。  3.文字表达：论点表述明确，文字表达与文体协调，概念准确，理论运用恰当，论述语言严谨，条理清晰。 | 25 |  |
| 专业能力 | 1.文献检索及梳理能力：基本掌握文献检索方法，具有一定的查阅、整理、分析中外文献资料的能力。文献资料比较充分，能按照一定逻辑梳 理阐述文献。  2.对本专业及相关领域研究现状的了解与评析基本了解本领域学术前沿和动态。对现有研究(设计)理论与方法能够进行一定的评价，并从中发现研究(设计)的不足。能基于这些分析，提出解决方案。  3.对基础理论和专门知识的掌握与运用：专业知识扎实，核心概念明确，有一定的理论基础，有问题意识，体现出一定的思辨能力和初步的创新能力。达到了本专业的培养目标与毕业要求。  4.分析和解决问题的能力：能够综合运用所学专业知识，采取恰当的研究(设计)方法或路径进行研究或设计。善于发现问题、分析问题，具备解决实际问题的能力和水平。 | 40 |  |
| 学术规范 | 1.论文格式符合要求，图表注释、公式符号、缩略词等规范准确。中外文用词准确、语法规范、语言通顺。  2.论文写作过程合乎规范，相关过程材料完整。论文字数符合相关规定的要求。 | 20 |  |

**(第Ⅲ类)**

(适用于艺术学）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评议项目** | **评价要素** | **分数** | **评分** |
| 否决性指标 | 政治方向：论文(设计)政治方向是否正确，是否符合国家立德树人要求，是否符合社会主义核心价值观。 | | |
| 学术诚信：论文(设计)存在抄袭、剽窃、伪造、篡改、买卖、代写等学术不端行为。 | | |
| 选题意义 | 1.与本专业培养目标和毕业要求的契合程度：选题属于艺术学门类下设学科专业研究方向，符合艺术学类各专业培养目标要求，与艺术学类各专业毕业要求紧密相关。符合我国社会主义精神文明建设和文化艺术事业发展要求  2.理论意义或实践应用价值：毕业论文选题能够对艺术学门类下设学科专业的某一问题进行理论分析，并有一定拓展和深化。毕业论文选题关注现实问题，具有一 定的应用参考价值。毕业设计(创作)选  题注重以人民为中心的创作导向，来源于艺术学类各专业艺术创作与实践领域，与 艺术创作和实践紧密相连。  3.创新意识和难易程度：毕业论文选题体现作者的独立思考，有一定特色或新意，达到艺术学类各专业培养方案中对知识、能力、素质的要求。毕业设计(创作)选题能在一定程度上触及艺术发展前沿，创作可行性较高，体现扎实的专业基本素养和相应的审美感知力及艺术想象力。 | 15 |  |
| 逻辑构建 | 1.结构体例：毕业论文核心模块完备，各篇章结构合理，层次分明，详略得当，重点突出。论文体例与选题相匹配。毕业设计符合艺术行业规范及专业技术要求，结构较为严密合理，形式完整。  2.内容组织：对毕业论文的主题及相关素材有系统的分析，能形成合适的方案。研 究路径合理、方案可行、论证充分、结论可信。毕业设计(创作)内容较为充实饱满，能紧扣主题表现，审美趣味较高，有一定的艺术性与思想深度，作品能达到基本的艺术行业规范要求。  3.文字表达与作品呈现：毕业论文论点表述明确，文字表达与文体协调，概念准确，理论运用恰当，论述语言严谨，条理清晰。毕业设计(创作)应遵循艺术发展规律，作品结构完整，要素齐备，整体内容具有说服力。 | 25 |  |
| 专业能力 | 1.文献检索及梳理能力：基本掌握文献检索方法，具有一定的查阅、整理、分析中外文献资料的能力。文献资料比较充分新颖，能按照一定逻辑梳理阐述文献。  2.对本专业及相关领域研究现状的了解与评析：毕业论文能准确反映本领域学术进展及最新研究动态。能对现有研究领域的理论与方法进行准确评价，并从中发现研究的不足。能基于这些分析，提出解决方案。毕业设计创作中能基本了解艺术创作与实践领域发展现状，掌握现有创作与实践方法，对已有方法思路、主题表现或结构安排等元素有一定创新和突破。  3.对基础理论和专门知识的掌握与运用：毕业论文能体现扎实的专业知识功底，核心概念明确，有理论基础，有问题意识，体现出一定的思辨能力和创新能力，达到艺术学类各专业培养目标与毕业要求。毕业设计(创作)体现扎实的专业素养与良好的技术技巧，一定程度上能解决专业实 践中存在的相关问题，能基本体现艺术学类相关专业实践的核心技能，达到艺术学类各专业培养目标与毕业要求。  4.分析和解决问题的能力：能够综合运用所学专业知识，采取恰当的研究方法或路径进行理论研究(艺术创作与实践)。善于发现问题、分析问题，具备解决实际问 题的能力和水平。 | 40 |  |
| 学术规范 | 1.论文格式符合要求，图表注释、缩略词等规范准确。中外文用词准确、语法规范、语言通顺。  2.论文写作过程合乎规范，相关过程材料完整。论文字数符合相关规定的要求。设计(创作)活动符合相应的专业规范与伦理要求。 | 20 |  |

# 表3答辩组评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **评审项目** | **指 标** | **评分** |
| 1 | 报告内容 | 思路清新、语言表达准确、概念清楚、论点正确；实验方法科学、分析归纳合理；结论严谨，论文（设计）有应用价值。 | 40 |
| 2 | 报告过程 | 准备工作充分,具备必要的报告影像资料；在规定的时间内完成报告。 | 10 |
| 3 | 答辩 | 回答问题有理论依据，基本概念清楚。主要问题回答简明准确。 | 45 |
| 4 | 创新 | 对前人工作有改进或突破，或有独特见解。 | 5 |

注：在符合学校统一规范的前提下，各学院可结合本专业特点和要求，参照制定相应的评价标准，但需交教务处备案

广州华立学院教务处

2024年3月15日